ZKRAŤME NESMYSLNĚ DLOUHÉ HRACÍ TEMPO

Praktičtí lidé kráčejí s dobou, která v posledních letech výrazně zrychlila tempo. Zdá se však, že zrychlení tempa v šachových soutěžích je zatím úměrné také úrovni soutěží.

Jiří Daniel

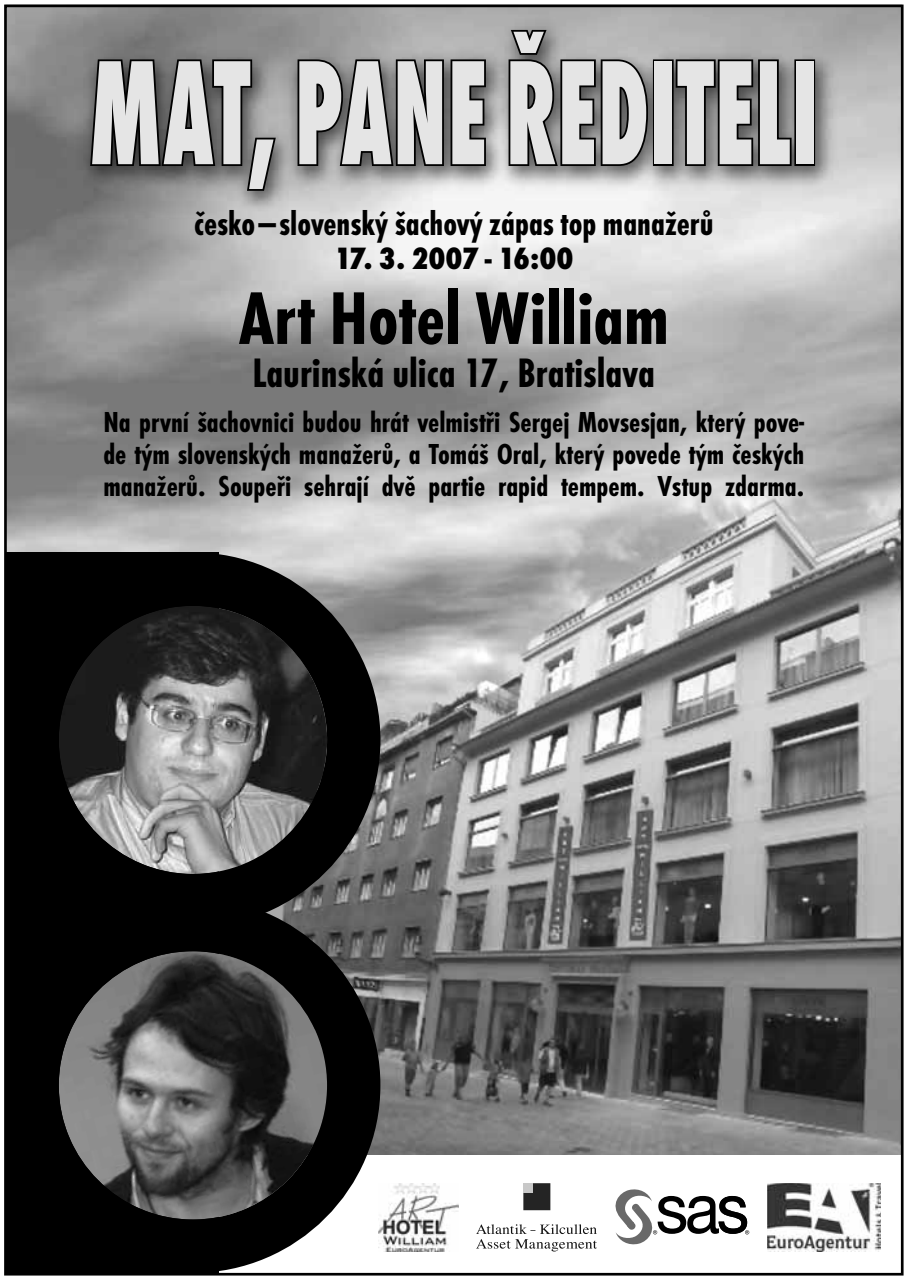
Nejprve se zkracuje čas na nejvyšší úrovni v mezinárodních soutěžích, posléze v extralize, I. lize, II. lize, a tak nejdelšími absurdně zůstávají partie v krajských a okresních přeborech.

Je praktické, když na sebe čekají hráči po rychleji dohraných partiích až 6 hodin? Láká to dnešní mladou generaci být v takovém týmu? Ti, kteří přemýšlejí o procentu lidí, kteří u šachu zůstávají, ve vztahu k tomu, kolik jich pro šachy vychovali, musejí být nutně zklamáni. Jednou z vážných příčin je nesmyslně dlouhý čas na partie, který vyhovuje možná těm, kteří šachu propadli, nikoli však těm, kteří chtějí hrát pouze pro radost. A nejnižší soutěže v šachu musí být hrány pro radost, jinak jsou k ničemu.

Slováci mají již řadu otevřených turnajů o národní ELO s tempem 1 hodina na celou partii. V Čechách je takových turnajů poskrovnu. Moudří funkcionáři Šachového svazu ČR prosadili do klasifikačního řádu možnost klasifikovat na národní ELO partie hrané tempem 60 minut na partii pro každého hráče. Podmínky jsou tedy vytvořeny, ale zatím nemnoho využívány.

Mladí lidé sami s takovým revolučním nápadem mezi staré kozáky nepřijdou, raději šachu zanechají. To nebolí nikoho, kdo nevidí dál než na šachovnici. Proto s návrhem přicházím po zralé úvaze padesátníka, který pamatuje i mnohé přerušované partie dohrávané o pár týdnů později, partie zasílané k odhadu a podobné překonané časy na rozmyšlenou. K nim se šach asi nikdy nevrátí a přitom v historii dalo vždy dost práce vžité, byť dobou překonané, praktiky změnit.

Jiří Daniel
Šachová škola Panda
Rychnov nad Kněžnou



MARK DVORECKIJ V KARLOVÝCH VARECH

LEKCE PRO CHRONICKÉ ČASOVKÁŘE

Měl jsem čest zúčastnit se tréninkového soustředění v Karlových Varech, které od 4. do 7. ledna vedl Mark Dvoreckij. Myslím, že jsme všichni – David Navara, Viktor Láznička, Tomáš Oral, Pavel Šimáček, Tomáš Polák, Radek Kalod, Jan Šuráň a já – byli zvědaví, jak budou probíhat šachové lekce s jedním z nejlepších trenérů na světě. Moje hodnocení by se dalo shrnout do jediného slova: „super“.

Trénovali jsme v salónku pětihvězdičkového hotelu Carlsbad Plaza, Mark Dvoreckij seděl za stolkem s digitální šachovnicí, která se promítala na plátno za ním, a rusky nám přednášel o technice hry a správném propočtu variant. Od prvního okamžiku mi přišel sympatický, působil příjemně a hezky se poslouchal. Postupně vyšlo najevo, že Mark hledá v šachu krásu hlubokých myšlenek a je zásadně proti zkracování času na rozmyšlenou. Výčet šachistů, se kterými někdy pracoval, by byl velmi dlouhý: Topalov, Anand, Inarkijev, Dolmatov...

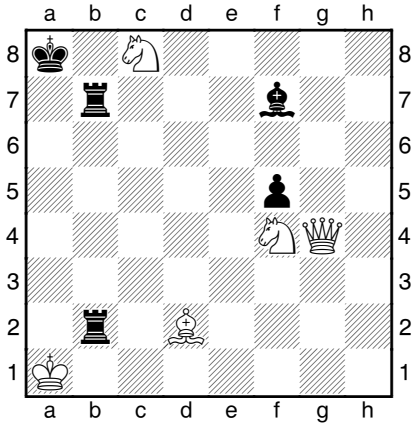
IM Martin Petr

Ještě o našem životě v Karlových Varech – byli jsme ubytovaní ve čtyřhvězdičkovém hotelu Derby, byl jsem spokojený. Na trénink jsme to měli dvacet minut chůze, a protože jsme šachisté, občas jsme malinko podcenili budíček a chůze musela být trochu ostřejší.

Ale dost už slov, rád bych se podělil o některé zajímavé momenty z našeho šachového tréninku. Jako první uvedu studii, kterou jsme měli za úkol dohrát s Pavlem Šimáčkem.

PETR–ŠIMÁČEK

30 minut na partii



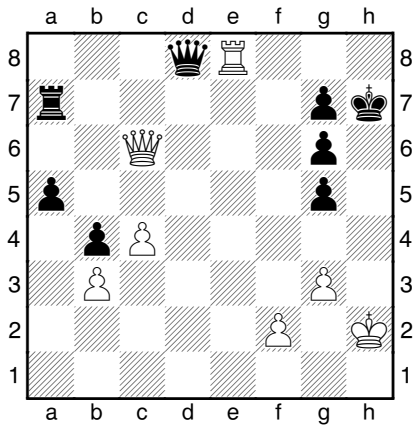
1.Jb6+ Jediný tah, měl být proveden do minuty, já jich spotřeboval pět. **1...V7xb6 2.Df3+ Kb8 3.Jd5 Vb1+ 4.Ka2 V1b5 5.Dg3+ f4! 6.Dxf4+** Tento tah jsem nenašel, zahrál jsem 6.Sxf4+? a po 6... Kb7–+ mi nezbylo než se vzdát. Mark Dvoreckij mě kritizoval za nesprávné využívání času, Šimi si v klidu přemýšlel, když já jsem bezcílně ztrácel minuty nad jasnými tahy, které mi pak chyběly v klíčové pozici. **6...Ka8 7.Sb4 Vxb4 8.Dc4!!=** okouzlující!

Závěrečná pozice ještě zdaleka není vyčerpána, obrana bílého by byla i nadále složitá, je škoda, že se naše partie tak daleko ani nedostala. Mark Dvoreckij během soustředění často zdůrazňoval, že je důležité při propočtu šetřit čas

Čeští reprezentanti byli v Karlových Varech ubytováni v krásném hotelu Derby

a síly. Několik příkladů jsme dostali na využití metody eliminace:

Černý na tahu



1...Dd7! [1...Df6? 2.Dh1! největší kouzlo příkladu 2...Dxf2+ 3.Kh3+-; 1...Dd2? 2.Vf8+-; 1...Vc7? 2.De6+-] **2.De4 Df5 3.Dh1 g4 4.Kg2+ Dh5 5.Dd1 Dc5 6.Dd8 g5** s těžkou, ale obranyschopnou pozicí.

Jinými slovy, pokud objevíte možnost bílého 2.Dh1! jako odpověď na přirozené 1...Df6, nemusíte tah 1...Dd7 prověřovat nijak do hloubky a prostě ho udělejte na šachovnici, ať se taky trochu snaží soupeř. Myslím, že někteří chroničtí časovkáři by si Marka Dvoreckého rozhodně měli poslechnout.